



OBJECTIFS

La classe préparatoire de l'ESDC est une **formation de 6 mois ouverte aux bacheliers** de tous horizons, qui souhaitent poursuivre leurs études dans un cycle supérieur des arts appliqués (*préparation aux concours*) ou d'intégrer la formation « Décorateur Merchandiser ». Elle leur permettra d'acquérir une ouverture d'esprit, d'appréhender les techniques de graphisme (dessin et CAO/DAO), les aidera à développer une créativité et une culture dans les trois domaines des arts appliqués :

- **Design de produit** (objet, mobilier, textile, mode)
- **Design d'espace** (scénographie, stand, aménagement intérieur et extérieur)
- **Design de communication** (graphisme, édition, image)

TITRE

La formation est validée par un certificat consulaire de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Nîmes.

ADMISSION

Des candidats titulaires d'un BAC ou d'une certification de niveau IV au minimum (*ou d'une certification étrangère équivalente*)
Sélection sur dossier de candidature, dossier scolaire, entretien individuel de motivation et tests.

Dossier de candidature à télécharger sur le site Internet de l'école www.gard.cci.fr

DEBOUCHES

- Programmes Visual Merchandising des écoles de la CCI.
- BTS, DMA, CPGE arts appliqués,
- Ecoles d'art agréées par le Ministère de la culture (*BTS design de mode, BTS design textile, design d'espace, DMA arts textiles, CPEG design...*)

EN PRATIQUE

6 mois de cours à temps plein et 1 mois de stage en entreprise.

Candidatures à envoyer dès le mois de mars.

Rentrée : début septembre

Frais de scolarité : 3500€



CONTENU PEDAGOGIQUE

Techniques Métier	Culture artistique et créativité	Pratiques et outils graphiques	Développement personnel
Scénographie Composition Matériaux Marketing Communication et PLV Merchandising Mode Décoration intérieure Conduite de projet	Histoire de l'art Tendances déco Créativité et planches tendance Sourcing Couleurs Photo Design et Packaging produit	Dessins Roughs Peinture Volume, Sculpture et perspectives CAO et DAO sur Photoshop, Illustrator, Indesign et Sketchup 3D	CV et lettre de motivation Argumentaire projet Préparation aux entretiens Coaching personnel Anglais professionnel

PRODUCTION

L'ensemble des travaux réalisés pendant la formation font l'objet d'une exposition annuelle. En plus, un book personnel est demandé sur les 3 domaines du design permettant de se présenter aux concours des écoles d'art.